Deuxième édition

d’un festival enraciné

dans le Perche Rémalardais

**Grandis un peu !**

En cette 2ème année, notre **Festival Jeunesse Tout Courts** a connu une forte poussée de croissance, porté par la dynamique de sa fondatrice, Anne Revel-Bertrand, et de ses bénévoles.

De plus en plus d’experts du monde du cinéma contribuent à faire de nos trois jours de projection et de compétition, un véritable évènement qui dépasse notre territoire.

950 films inédits, venus de 30 pays différents ont été visionnés par notre comité de sélection. Les partenariats

se multiplient de nouveaux et le public s’annonce toujours aussi nombreux. Tous ces signes témoignent de la vitalité et de la légitimité de **Rémalard-en-Perche**, comme diffuseur de culture.

La salle Octave Mirbeau,

lieu de rêve cinématographique

Pour qui aime le cinéma, **la salle Octave Mirbeau de Rémalard-en-Perche** est un lieu magique, un espace tout à la fois charmant et solennel, avec scène, parterre et balcon. Elle est un cocon pour cinéphile, un lieu dédié à l’amour du spectacle et de sa cérémonie, où tous les publics se côtoient dans le même désir d’assister à quelque chose qui transporte.

**La salle Octave Mirbeau** fut la première salle de Normandie en milieu rural classée salle Arts et

Essais dans les années 70. Elle accueille tous les mois les séances du **Ciné-Club de Rémalard**,

fort de 180 adhérents qui plébiscitent chaque projection. Et pour la deuxième année, elle ouvrira

ses portes aux projections du **Festival Jeunesse Tout Courts**. La salle bénéficie, en outre, d’un

équipement technique moderne permettant des projections de grande qualité. Son vaste hall

est propice à la tenue de d’événements, de rencontres et de partage.

La sélection du Festival,

une programmation riche et originale

Après **950 propositions**de courts-métrages liés à la jeunesse, issus de **30 pays différents**.

Une pré-sélection de **120 films** a été faite, sous la présidence d’**Anne REVEL-BERTRAND**

par le Comité de sélection, constitué de : **Daniel ELLEZAM**, responsable des collections

patrimoniales vidéo à la BNF, **Thierry-Paul BENIZEAU**, réalisateur et chroniqueur musique,

**Michel FOLLIN**, réalisateur et **Constance CAMUS-GOROVOFF**, étudiante et photographe.

**41 courts métrages ont été retenus en compétition**

La compétition et les prix

A l’issue de la compétition tout au long de ces 3 jours, **5 prix seront décernés** :

• **Le Grand Prix du Jury**

décerné par un jury de professionnels.

• **Le Prix Jury  Jeune**

décerné par le Jury Jeune.

• **Le Prix du Public**

décerné par le public du Festival.

• **Le Prix Jeunesse Tout Courts / Moteurs !**

tout nouveau prix de cette édition, sera décerné au meilleur film

d’1mn30 réalisé sur un smartphone par un jeune, âgé de 14 à 22 ans.

Pour ce faire, quatre films, provenant des trois départements

de l’Orne, l’Eure et Loir et la Sarthe, seront sélectionnés

par l’association Moteurs ! parmi les lauréats nationaux.

Prix décerné par le Jury Jeune.

• **Le Prix Coup de Cœur Fnac**

distinguera un scénario original ou une découverte atypique.

Pascal BATAILLE

le parrain qui compte

Connu du grand public comme producteur et animateur

de télévision, grâce au duo qu’il forme avec Laurent Fontaine,

il doit sa notoriété à Rémalard-en-Perche pour son investissement

dans la vie économique locale.

En 2008, il ouvre « **Côté Parc** », une luxueuse résidence de charme

au coeur du village, avec appartements d’hôtes, centre de soins

et spas. Pour cette deuxième édition, il ouvre les portes de « Côté

Parc » afin d’accueillir les signatures de livres, organisées pendant

les trois journées de **Jeunesse Tout Court**s.

Evelyne DRESS

la marraine qui raconte

**Evelyne Dress** est devenue célèbre comme actrice avec le cultissime

« **Et la tendresse, bordel !**», mais ses dons sont multiples.

L’amour du récit en est le coeur, qu’elle le serve comme actrice,

comme scénariste, réalisatrice ( Pas d’amour sans amour ) ou comme

écrivaine (Les chemins de Garwolin – Les tournesols de Jérusalem...).

Taraudée par la compréhension de ses origines, de son histoire familiale,

elle est une artiste audacieuse, qui passe avec talent des images

aux mots. Elle nous fait le grand honneur d’illuminer de sa présence

la deuxième édition de notre festival et dédicacera, à cette occasion,

son nouveau roman « La maison de Petichet ».

Un jury de professionnels passionnés

Sous la présidence de **Dante DESARTHE**, réalisateur, scénariste et producteur, seront réunis :

**Patrick BARD**, romancier, écrivain-voyageur et photojournaliste

**Marie LORIN**, chercheuse en littératures africaines au CNRS et à l’INALCO

**Adeline BELLANGER**, rédactrice, ex-productrice de courts-métrages

**Anne de PASQUALE**, romancière et scénariste,

ex-comédienne et ex-chanteuse sous son nom de jeune fille, Anne Lonnberg

**Lucie GASTAL,** responsable éditorial Fnac Nogent-le-Rotrou

**Antonin LE GUAY**, auteur, réalisateur, producteur et directeur artistique

Trois jours pour revenir à l’enfance

Le Festival **Jeunesse Tout Courts** est plus qu’une compétition de cinéma. C’est un temps de

célébration autour du cinéma et de la jeunesse qui offre un concentré de propositions inédites

et d’animations festives et témoigne du dynamisme et de l’attractivité du **Perche Rémalardais**.

**Tarifs et infos pratiques :**

Entrée gratuite pour les films courts en compétition

Entrée pour 1 long métrage : 5 €

Entrée pour 1 concert : 5 €

Entrée pour 1 long métrage + 1 concert : 8 €

Pass 3 jours : 15 €

**[www.jeunesse-tout-courts.com](http://www.jeunesse-tout-courts.com/%22%20%5Ct%20%22_blank)**

**Salle Octave Mirbeau**

[1 place du Champ de Foire](https://maps.google.com/?q=1+place+du+Champ+de+Foire+61110+R%C3%A9malard&entry=gmail&source=g)

[61110 Rémalard](https://maps.google.com/?q=1+place+du+Champ+de+Foire+61110+R%C3%A9malard&entry=gmail&source=g)-en-Perche

**Présidente du Festival**

Anne Revel-Bertrand

contact@jeunesse-tout-courts.com